Harmonie Pfäffikon

Muttertagskonzert der Harmonie Pfäffikon

Am Sonntag, 14. Mai 2017, hat die Harmonie Pfäffikon unter der Leitung von Samuel Läubli zum Muttertagskonzert aufgespielt.

(mtg.) Kurz vor Konzertbeginn zogen Wolken auf und Regentropfen fielen vom Himmel. Die Wolken, die aus Westen nahten, liessen nichts Gutes erahnen. Und so stellten sich die 28 motivierten Musikantinnen und Musikanten mit ihrem sympathischen Dirigenten Samuel Läubli statt im Kirchgarten in der reformierten Kirche zum Muttertagskonzert auf.

Mit einem breit gefächerten und abwechslungsreichen Programm unterhielt die Harmonie Pfäffikon die zahlreich anwesenden Zuhörerinnen und Zuhörer. Bei Melodien wie «Hawaii Five-O» oder «Peter Gunn» kamen die Krimifans auf die Rechnung. An Titeln wie «Melodie und Harmonie», «Böhmische Souvenirs», «BB Courgemont», «Marignan» und dem «Ruetz Marsch» fanden Freunde der traditionellen Blasmusik ihren Gefallen. Weiter waren Titel aus der Film- und Popmusik wie «I will follow him», Don't stop me now», Writings on the Wall», «Relight my fire» und «Thank you for the music» zu hören. Und nicht zu vergessen das Schweizer Volkslied «Rocking Vogellisi».

Die Harmonie Pfäffikon wusste das Publikum mit ihrem Auftritt zu begeistern. Dieses dankte es mit kräftigem und ausgiebigem Applaus und forderte die Harmonie zu zwei Zugaben heraus. Aus den fröhlichen Gesichtern der Musikantinnen und Musikanten und ihrem Dirigenten liess sich schliessen, dass sie mit ihrer Leistung zufrieden waren und sich auf die kommenden Fiirabigkonzerte (siehe Vorschau) freuen.

Nach dem gut einstündigen Konzert durften auch die Harmonie-Mitglieder noch den von der reformierten Kirchgemeinde offerierten Apéro geniessen. Herzlichen Dank für das Gastrecht und den Apéro.

Dirigent Samuel Läubli